

SIMULAZIONE SECONDA PROVA

ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

I.I.S. BODONI-PARAVIA Anno Scolastico 2024/2025

Indirizzo: IP18 SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO

ISTITUTO PROFESSIONALE INDIRIZZO "SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO"

TIPOLOGIA A: Elaborazione di un tema/prodotto relativo al percorso professionale sulla base dell'analisi di documenti, tabelle e dati.

NUCLEI TEMATICI

2. Concept di un prodotto con elaborazione di schemi di ripresa foto/video, di montaggio e del suono.
5. Riferimenti stilistici, culturali e formali nella progettazione del prodotto audiovisivo, fotografico e sonoro, in prospettiva anche storica.

Il candidato, sulla base delle conoscenze e competenze acquisite durante il corso di studi, anche grazie a esperienze formative realizzate in contesti operativi, utilizzi i documenti forniti dalla committenza per realizzare un documentario. Illustri le fasi di produzione di questo e, nella fase di progettazione del lavoro esponga, giustificando, le scelte tecniche e linguistiche visive e sonore.

Il candidato dovrà scrivere il soggetto del documentario e spiegare i riferimenti stilistici, culturali e formali a cui si è ispirato facendo riferimento alla storia del documentario, alle diverse tipologie, tecniche di scrittura e realizzazione, corredate da esempi e citazioni. Oltre al soggetto dovranno essere indicati e motivati l'attrezzatura necessaria per la realizzazione in tutte le fasi della produzione, il fabbisogno tecnico, di scena ed eventuali costumi richiesti, le figure tecniche coinvolte, la normativa sulla sicurezza sul lavoro e le indicazioni da seguire per garantire il rispetto dei beni storici e/o culturali e il minor impatto ambientale possibile. Dovranno inoltre essere giustificate le scelte tecniche e la tipologia di inquadrature anche illustrate con uno storyboard; nel caso venga utilizzato del materiale di repertorio, dovrà essere indicato quale si intenda utilizzare e dove è possibile reperirlo e le licenze necessarie per poterlo utilizzare. Lo storyboard deve illustrare le scelte stilistiche e tecniche delle scene principali, selezionate dal candidato per meglio definire il proprio lavoro.

Alla prova si allegano i seguenti documenti utili alla realizzazione della prova. Il candidato può lavorare utilizzando il foglio consegnato per l'esame o i fogli allegati alla prova. Si allega:

ALLEGATO A Briefing del Documentario

ALLEGATO B Dati e grafici

ALLEGATO C Foglio Storyboard

ALLEGATO D Fabbisogno tecnico

ALLEGATO E Fabbisogno costumi e di scena

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito l'accesso ad Internet.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 4 ore dalla dettatura del tema.

SIMULAZIONE SECONDA PROVA

ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

I.I.S. BODONI-PARAVIA Anno Scolastico 2024/2025

Indirizzo: IP18 SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO

ISTITUTO PROFESSIONALE INDIRIZZO "SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO"

ALLEGATO A Briefing del Documentario 1 di 2

ARTE (acronimo di Association Relative à la Télévision Européenne, è una rete televisiva franco-tedesca a vocazione europea di servizio pubblico, nata il 30 maggio 1992. La programmazione si compone al 56% di documentari, 19% di film cinematografici e fiction, 14% di programmi d'informazione e 5% di musica e spettacoli dal vivo. Sono inediti i due terzi dei programmi trasmessi da ARTE. Non include il telegiornale quotidiano e i programmi di cinema e fiction. ARTE raggiunge il 70% degli europei nella loro lingua materna.

Oltre a trasmettere tutti i programmi in francese e tedesco, ARTE propone 400 ore all'anno di magazine, documentari e spettacoli sottotitolati in inglese, spagnolo, polacco e in italiano. Un progetto inedito, co-finanziato dall'Unione Europea al fine di favorire la diffusione multilingue di contenuti audiovisivi di qualità. Nella sezione Viaggi e scoperte, scienze, storia vi è una sezione dedicata all'ambiente e alla natura.

Per il 2025 il canale televisivo vuole promuovere la diffusione di informazioni in merito all'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, in particolare sul:

Goal 13: Adottare misure urgenti per combattere i cambiamenti climatici e le loro conseguenze.

I 5 target che lo compongono sono:

1. Rafforzare la resilienza e la capacità di adattamento ai rischi legati al clima e ai disastri naturali in tutti i paesi;
2. Integrare nelle politiche, nelle strategie e nei piani nazionali le misure di contrasto ai cambiamenti climatici;
3. Migliorare l'istruzione, la sensibilizzazione e la capacità umana e istituzionale riguardo ai cambiamenti climatici in materia di mitigazione, adattamento, riduzione dell'impatto e allerta precoce;
4. Dare attuazione all'impegno assunto nella Convenzione quadro delle Nazioni Unite sui cambiamenti climatici per raggiungere l'obiettivo di mobilitare 100 miliardi di dollari all'anno entro il 2020 congiuntamente da tutte le fonti, per affrontare le esigenze dei paesi in via di sviluppo nel contesto delle azioni di mitigazione significative e della trasparenza circa l'attuazione e la piena operatività del "Green Climate Fund" attraverso la sua capitalizzazione nel più breve tempo possibile;

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito l'accesso ad Internet.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 4 ore dalla dettatura del tema.

SIMULAZIONE SECONDA PROVA

ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

I.I.S. BODONI-PARAVIA Anno Scolastico 2024/2025

Indirizzo: IP18 SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO

ISTITUTO PROFESSIONALE INDIRIZZO "SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO"

5. Promuovere meccanismi per aumentare la capacità di una efficace pianificazione e gestione connesse al cambiamento climatico nei paesi meno sviluppati e nei piccoli Stati insulari in via di sviluppo concentrandosi, tra l'altro, sulle donne, i giovani e le comunità locali ed emarginate.

ALLEGATO A Briefing del Documentario 2 di 2

ARTE in qualità di produttore ha ideato una serie di documentari di 45 minuti circa sul tema Goal 13 destinata ad un target che copre una fascia che va dai 15 ai 65 anni. La mission di ARTE prevede che i contenuti delle diverse puntate abbiano un profilo idoneo anche ai più giovani e che le tematiche trattate siano gestite nel rispetto dei diversi orientamenti, politici, religiosi e di genere. Carattere preferenziale per i soggetti che sappiano orientarsi verso contenuti inclusivi e forme di produzione sostenibili.

I file per la messa in onda devono rispettare parametri di realizzazione di alta qualità. È richiesta la risoluzione 4K, post produzione comprensiva di color correction, color grading ed editing audio.

Le location sono da scegliere con attenzione alle normative vigenti in materia di impatto ambientale e realizzazione di prodotti ad impatto zero.

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito l'accesso ad Internet.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 4 ore dalla dettatura del tema.

SIMULAZIONE SECONDA PROVA

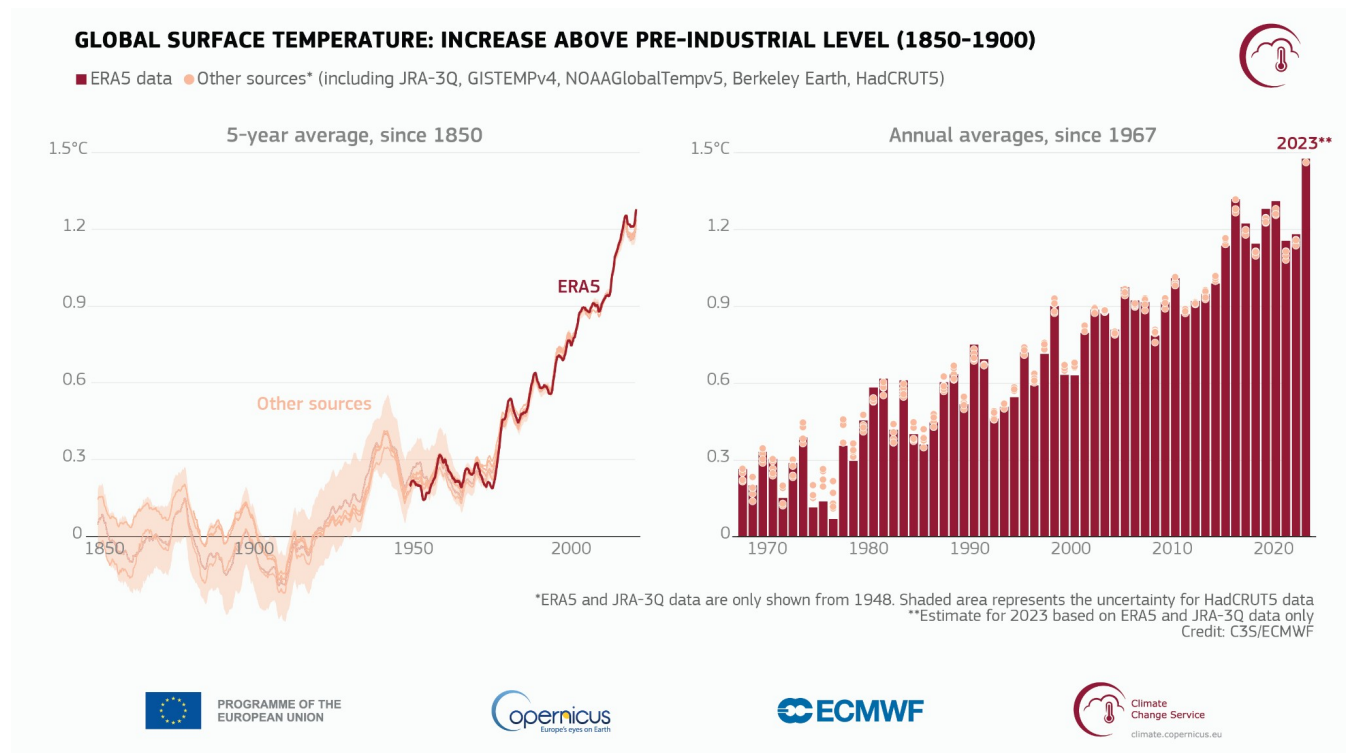
ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

I.I.S. BODONI-PARAVIA Anno Scolastico 2024/2025

Indirizzo: IP18 SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO

ISTITUTO PROFESSIONALE INDIRIZZO "SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO"

ALLEGATO B Dati e grafici 1 di 2



Aumento della temperatura globale dell'aria superficiale rispetto alla media del periodo 1850-1900, il periodo di riferimento preindustriale designato, sulla base di diversi set di dati sulla temperatura globale mostrati come medie quinquennali dal 1850 (a sinistra) e come medie annuali dal 1967 (a destra). Credito: C3S/ECMWF.

ALLEGATO B Dati e grafici 2 di 2

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito l'accesso ad Internet.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 4 ore dalla dettatura del tema.

SIMULAZIONE SECONDA PROVA

ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

I.I.S. BODONI-PARAVIA Anno Scolastico 2024/2025

Indirizzo: IP18 SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO

ISTITUTO PROFESSIONALE INDIRIZZO "SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO"

Ogni mese, da giugno a dicembre, è stato più caldo del corrispondente mese del 2022. Il dicembre 2023 è stato il più caldo mai registrato a livello globale. Inoltre, le temperature medie globali della superficie del mare sono rimaste persistentemente e insolitamente alte, raggiungendo livelli record per il periodo che va da aprile a dicembre; il ghiaccio marino antartico in 8 mesi ha raggiunto estensioni minime da record e in tutto il mondo si sono stati registrati numerosi eventi estremi, come ondate di calore, inondazioni, siccità e incendi. Il rapporto "Global Climate Highlights 2023", indaga anche i principali fattori che hanno determinato i record climatici: tra questi, le concentrazioni di gas serra, il fenomeno El Nino e altre variazioni naturali. "I dati forniscono un'ulteriore prova del crescente impatto dei cambiamenti climatici – ha commentato Mauro Facchini, capo dell'Osservazione della Terra presso la Direzione Generale per l'Industria della Difesa e lo Spazio della Commissione Europea – l'Unione Europea ha concordato una riduzione delle emissioni del 55% entro il 2030, mancano solo sei anni. La sfida è chiara".

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito l'accesso ad Internet.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 4 ore dalla dettatura del tema.

SIMULAZIONE SECONDA PROVA

ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

I.I.S. BODONI-PARAVIA Anno Scolastico 2024/2025

Indirizzo: IP18 SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO
ISTITUTO PROFESSIONALE INDIRIZZO "SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO"

ALLEGATO C Foglio Storyboard

| Scena____Inq____Timing____ | Scena____Inq____Timing____ | Scena____Inq____Timing____ |
|----------------------------|----------------------------|----------------------------|
| | | |
| Video | Video | Video |
| Audio | Audio | Audio |
| Scena____Inq____Timing____ | Scena____Inq____Timing____ | Scena____Inq____Timing____ |
| | | |
| Video | Video | Video |
| Audio | Audio | Audio |

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito l'accesso ad Internet.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 4 ore dalla dettatura del tema.

SIMULAZIONE SECONDA PROVA

ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

I.I.S. BODONI-PARAVIA Anno Scolastico 2024/2025

Indirizzo: IP18 SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO

ISTITUTO PROFESSIONALE INDIRIZZO "SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO"

ALLEGATO D Fabbisogno tecnico

| FABBISOGNO TECNICO | | | |
|--------------------|-----------|---------------------------|-----------|
| Foto/video | | Luci | |
| N PEZZI | MATERIALE | N PEZZI | MATERIALE |
| | | | |
| Audio | | Fondali e altro materiale | |
| N PEZZI | MATERIALE | N PEZZI | MATERIALE |
| | | | |

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito l'accesso ad Internet.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 4 ore dalla dettatura del tema.

SIMULAZIONE SECONDA PROVA

ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

I.I.S. BODONI-PARAVIA Anno Scolastico 2024/2025

Indirizzo: IP18 SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO

ISTITUTO PROFESSIONALE INDIRIZZO "SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO"

ALLEGATO E Fabbisogno costumi e di scena

| FABBISOGNO COSTUMI | | | |
|--------------------|---------|---------------------|----------|
| PERSONAGGIO | COSTUME | CALZATURE/ACCESSORI | N. SCENE |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

| FABBISOGNO DI SCENA | | | |
|---------------------|-----------|-----------|----------|
| N. PEZZI | MATERIALE | FORNITORE | N. SCENE |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito l'accesso ad Internet.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 4 ore dalla dettatura del tema.